



Vigente a partir del
1^{ero} de enero 2022

Actualizado en diciembre 2021

PROGRAMA DE LAS ACADEMIAS FIG Políticas e informaciones

Este documento pretende brindar un resumen de las políticas que se han establecido para el Programa de las Academias FIG e información útil adicional para las federaciones anfitrionas y los participantes.

Misión de las Academias FIG

La misión del Programa de la Academia FIG es proporcionar un sistema de formación de entrenadores que tenga prioridades, personalizado y estandarizado para el desarrollo de la gimnasia en todo el mundo, basado en los principios de la ciencia del deporte, la salud, las mejores prácticas de entrenamiento actuales y los estándares éticos y de protección actuales.

Informaciones generales sobre las Academias FIG

El Programa de las Academias FIG se compone de planes de estudio para llevar adelante un curso básico de formación para entrenadores (Fundamentos de Gimnasia) y tres niveles de formación para entrenadores para cada disciplina de la FIG. El contenido del Programa de las Academias está diseñado para proporcionar a los entrenadores las habilidades y los conocimientos necesarios para lograr resultados de alto rendimiento.

Las siguientes Academias pueden ser solicitadas por las federaciones en inglés, francés y español:

- ◆ Curso “Fundamentos de la gimnasia” (Gimnasia para todos, GPT)
- ◆ Gimnasia Artística Masculina (GAM)
- ◆ Gimnasia Artística Femenina (GAF)
- ◆ Gimnasia Rítmica (GR)
- ◆ Gimnasia del Trampolín (TRA)
- ◆ Gimnasia Acrobática (ACRO)
- ◆ Gimnasia Aeróbica (AER)
- ◆ Parkour (PK)

Las academias de la FIG son normalmente conducidas como academias multinacionales para agrupaciones geográficas, culturales y/o lingüísticas de las federaciones miembros de la FIG. Ocasionalmente, la FIG puede tener motivos, o dar permiso, para ofrecer una Academia mundial, continental o multicontinental.

Normalmente, se invita a las federaciones anfitrionas a enviar de tres a cinco entrenadores por curso como asimismo se permite a los países invitados uno o dos entrenadores por curso. Esto puede variar a discreción de la FIG si las circunstancias de la Academia lo ameritan. Pasada la fecha límite de registro, se invitará a la federación anfitriona a llenar (si los hubiera) los espacios restantes en la Academia con sus propios entrenadores.

La secuencia del Programa de las Academias brinda a los entrenadores la oportunidad y la expectativa de implementar los nuevos aprendizajes antes de pasar al siguiente nivel. La secuencia esperada es la siguiente:

- ◆ Año 1: nivel 1
- ◆ Año 2: nivel 2
- ◆ Año 3 o 4: nivel 3 (examen de Brevet con requisitos previos especiales, como se describe a continuación)

❖ **Academia, nivel 1**

El material educativo de la Academia, para cada disciplina y para cada nivel, incluye:

- ◆ Manuales técnicos – disponibles en intranet para las federaciones.
- ◆ Clases teóricas: disponibles en la plataforma eLearning de la FIG.
- El entrenador puede estar registrado en la Academia a través de su federación. Debe seguir las clases teóricas en la plataforma FIG eLearning y aprobar el examen teórico en línea, para la obtención de un certificado. Luego, debe asistir a todas las sesiones prácticas y al examen para ser reconocido por haber completado una Academia.
- Posteriormente, el Departamento de Educación de la FIG emitirá un diploma electrónico para quienes aprueben el examen práctico.
- La FIG proporciona los resultados completos del examen a la federación de cada entrenador para que sea utilizado de la manera en que la federación considere apropiado. Un entrenador no puede asistir al siguiente nivel del Programa de la Academia a menos que haya obtenido una puntuación mínima de 60% en el examen práctico.

❖ **Academia, niveles 2 y 3**

El material educativo de la Academia, para cada disciplina y para cada nivel, incluye:

- ◆ Manuales técnicos – disponibles en intranet para las federaciones.
- ◆ Cursos teóricos: versiones electrónicas sólo para expertos de la FIG; sin embargo, las notas de la conferencia son distribuidos a los participantes en seis u ocho diapositivas de PowerPoint en una página impresa (copiada en el sitio).
- ◆ Video de elementos y/o metodología de todos los elementos presentados – sólo para Expertos FIG.
- El entrenador debe asistir a todas las sesiones y al examen durante la Academia para que se le reconozca que ha completado una Academia. Posteriormente, el Departamento de Educación de la FIG emitirá un diploma electrónico para quienes hayan aprobado el examen.
- La FIG proporciona los resultados completos del examen a la federación de cada entrenador para que sea utilizado de la manera en que la federación considere apropiado. Un entrenador no puede asistir al siguiente nivel del Programa de la Academia a menos que haya obtenido una puntuación mínima del 60% en el examen combinado de teoría y práctica.

Solicitud para ser anfitrión de una Academia

Para ser anfitrión de una Academia FIG se debe enviar una solicitud al Departamento de Educación de la FIG al menos seis (6) meses antes de la Academia.

El **FORMULARIO DE SOLICITUD** se adjunta a este documento.

La solicitud inicial, tal como se indica en el formulario de solicitud, debe incluir la siguiente información:

- ◆ Federación anfitriona y persona de contacto (con números de teléfono de contacto y direcciones de correo electrónico).
- ◆ Ubicación de la Academia (ciudad, lugar(es) planificado(s)); hotel u otro alojamiento (con direcciones, números de teléfono y sitios web si están disponibles).
- ◆ Nivel de academia y disciplina de gimnasia solicitada (nota: preferentemente, GAM y GAF deben hospedarse juntos).
- ◆ Idioma de la Academia.
- ◆ Información presupuestaria como se describe a continuación.

La FIG responderá a la solicitud para ser anfitrión de una Academia en el plazo de un mes a partir de su recepción.

Una vez que la Academia sea aprobada, la FIG enviará invitaciones oficiales a todas las federaciones invitadas.

La FIG financiará y designará en su totalidad al Líder del curso de la FIG y a los Expertos de la FIG, y también asignará sus deberes y tareas.

En principio, el número mínimo y máximo de participantes en una Academia es:

Discipline	Mínimo	Máximo
Fundamentos de la gimnasia	15	30
Gimnasia artística masculina	10	20
Gimnasia artística femenina	10	20
Gimnasia aeróbica	15	30
Gimnasia rítmica	15	20
Gimnasia del trampolín	15	20
Gimnasia acrobática	15	20
Parkour	15	30

❖ Programa de la Academia, nivel 1

Normalmente, la Academia debe programarse para un período de cuatro días con una sesión de apertura en la tarde del día anterior al día 1. El programa a continuación detallado sirve como ejemplo; sin embargo, las condiciones y necesidades locales pueden requerir algunas modificaciones. Dichas modificaciones serán coordinadas entre el Departamento de Educación de la FIG, el Líder de Curso designado y los organizadores locales.

	Hora	Día 0	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5
Día -1 – Reunión de los Expertos FIG Día 0 – Llegada de todos los candidatos	09:00 – 10:30		Práctica 1	Práctica 5	Práctica 9	Examen Práctico 08:30 –13:00	Partida
	10:30 – 10:45	Coffee break					
	10:45 – 12:15	Reunión de los expertos FIG	Práctica 2	Práctica 6	Práctica 10		
	12:15 – 14:00	Almuerzo					
	14:00 – 15:30	Reunión de los expertos FIG	Práctica 3	Práctica 7	Práctica 11		
	15:30 – 15:45	Coffee break					
	15:45 – 17:15		Práctica 4	Práctica 8	Práctica 12		
	18:00 – 20:00	Apertura	Preparación individual para el examen 18:00 – 19:00			Cena de cierre	

❖ Programa de las Academias, niveles 2 y 3

Estas Academias, generalmente, deben programarse para un período de seis días con una sesión de apertura en la noche del día anterior al día 1. El programa detallado a continuación sirve como ejemplo; sin embargo, las condiciones y necesidades locales pueden requerir algunas modificaciones: por ejemplo, puede ser necesario desarrollar las clases prácticas por la mañana y las clases teóricas por la tarde. Dichas modificaciones serán coordinadas entre el Departamento de Educación de la FIG, el Líder de Curso designado y los organizadores locales.

	Hora	Día 0	Día 1	Día 2	Día 3	Día 4	Día 5	Día 6	Día 7
Día -1 – llegada de los expertos FIG Día 0 – llegada de todos los candidatos	09:00 – 10:30		Teoría 1	Teoría 3	Teoría 6	Teoría 8	Práctica 10	Examen Práctico 08:30 –12:30	Partida
	10:30 – 10:45	Coffee break							
	10:45 – 12:15	Reunión de los expertos FIG	Teoría 2	Teoría 4	Teoría 7	Práctica 7	Práctica 11		
	12:15 – 14:00	Almuerzo							
	14:00 – 15:30	Reunión de los expertos FIG	Práctica 1	Práctica 3	Práctica 5	Práctica 8	Práctica 12		
	15:30 – 15:45	Coffee break							
	15:45 – 17:15		Práctica 2	Práctica 4	Práctica 6	Práctica 9	Preparación individual para el examen		
	18:00 – 20:30	Apertura		Teoría 5	Preparación individual para el examen 17:30 –18:30		Examen teórico 19:30 – 20:30	Cena de cierre	

Una vez que la Academia haya sido aprobada por la FIG, toda comunicación adicional relacionada con la Academia será manejada por los gerentes del Programa de Educación y Entrenadores de la FIG:

Olivia Bille Peña : obille@fig-gymnastics.org

Anis Saoud : asaoud@fig-gymnastics.org

Informaciones financieras vinculadas a la recepción de una Academia

Para una Academia FIG normal, la FIG asumirá los siguientes costos:

- ◆ Costos completos para cada Experto FIG designado, incluidos pasajes aéreos en clase económica, alojamiento en hotel en habitación individual con desayuno, costos de transporte entre el aeropuerto y el hotel, viáticos actuales estipulados por la FIG para comidas e imprevistos y los honorarios estipulados actualmente por la FIG.
- ◆ Costos de cualquier solicitud extraordinaria o especial hecha por la FIG.

Al solicitar una Academia, la federación anfitriona debe proporcionar un presupuesto (calculado en dólares estadounidenses o euros) que incluya la siguiente información:

- ◆ Costo de alojamiento por participante por noche en habitación doble compartida con desayuno.
- ◆ Costo de alojamiento por Experto FIG por noche en habitación individual con desayuno. Esto podría estar ubicado en un lugar diferente.
- ◆ Costo de comidas (almuerzo y cena) por participante por día.
- ◆ Costo de transporte local por persona, incluyendo desde y hacia el aeropuerto y entre la(s) instalación/es y el alojamiento.
- ◆ Costo de coffee breaks (dos por día) por persona.
- ◆ Costo del banquete de cierre por persona.

En base a este presupuesto, la FIG determinará una tarifa de curso por participante, pagadera a la FIG, para cubrir los costos mencionados anteriormente.

La federación anfitriona es responsable de:

- ◆ Coste del alquiler del gimnasio completamente equipado (ver listados adjuntos específicos para cada disciplina).
- ◆ Costo de alquiler de aulas o salas de conferencias de tamaño adecuado, si es necesario.
- ◆ Costo de fotocopias de los exámenes, etc.
- ◆ Costo de traductores, a menos que la FIG solicite específicamente la traducción.
- ◆ Costo de una pequeña oficina de trabajo, equipada con acceso a Internet, para los Expertos FIG para el día 0 (el día de la reunión de Expertos).
- ◆ Costo del equipo audiovisual y de oficina requerido (ver listado específico adjunto por disciplina).
- ◆ Costo de las gimnastas demostradoras en los números señalados en los requisitos para cada disciplina al final de este documento.
- ◆ Costo de producción de fotos y videos de alta resolución para la FIG.
- ◆ Costo de cualquier gasto de administración relacionado con el hospedaje de la Academia.

Además de lo anterior, la federación anfitriona debe proporcionar un asistente dedicado para ayudar con las tareas organizativas y administrativas.

Al finalizar la Academia, la federación anfitriona debe proporcionar a la FIG un informe de la Academia y prueba de los costos exactos. La FIG luego enviará el dinero para los "costos de los participantes" legítimos descritos anteriormente. La federación anfitriona debe presentar un informe financiero completo a la oficina de la FIG a más tardar 60 días después de la conclusión de una Academia.

Condiciones requeridas para participar a una Academia FIG

El entrenador debe ser miembro de una federación afiliada a la FIG que esté en regla con la FIG. También son elegibles los entrenadores de las federaciones afiliadas a la FIG según lo aprobado por el Congreso de la FIG y las federaciones afiliadas provisionalmente según lo aprobado por el Consejo de la FIG.

La participación del entrenador debe ser aprobada por la federación de cuyo país sea ciudadano o por la federación de su país de residencia o empleo.

Un candidato a entrenador debe haber alcanzado la edad de 18 años en el momento de la Academia.

Condiciones de inscripción

- ◆ Para todos los cursos de la Academia FIG, la inscripción y el registro sólo se pueden realizar en línea. Registre a sus entrenadores en línea en la siguiente dirección: <https://database.fig-gymnastics.com/>
- ◆ Utilice el nombre de usuario y la contraseña de su federación para iniciar sesión en el sistema y diríjase al menú:
Cursos → Cursos de entrenador → Cursos de entrenador registrables
- ◆ Todos los entrenadores deben tener un perfil en la base de datos de la FIG; si no lo tienen, no será posible inscribirlos en una Academia. Consulte la información de la base de datos a continuación.
- ◆ Se conservarán los perfiles que ya están en la base de datos de la FIG para los entrenadores que hayan asistido a una Academia de la FIG en el pasado. Sólo si un entrenador aún no tiene un perfil en la base de datos de la FIG, la federación nacional tendrá que crear un perfil en la sección "Entrenador – Academia".

Los siguientes documentos son necesarios para crear un perfil:

- ◆ Un escaneo del pasaporte del entrenador;
- ◆ Una foto de identificación;
- ◆ Un certificado de educación antidopaje de la Agencia Mundial Antidopaje (AMA). cualquier entrenador deseando participar en un evento de la FIG debe completar el "Programa de educación para entrenadores de alto rendimiento" en la plataforma de educación y aprendizaje antidopaje (ADEL) de la AMA para obtener el certificado requerido.

Importante

Tenga en cuenta que:

- Sin el certificado de la AMA, el perfil de un entrenador no será válido y, por lo tanto, el entrenador no podrá registrarse para ningún evento de la FIG.
- Procesar su solicitud podría tardar hasta 20 días.
- El curso en línea está disponible en el sitio web de la AMA en la plataforma ADEL: <https://adel.wada-ama.org/learn>

Elegibilidad de los entrenadores

- En principio, las federaciones y sus entrenadores son elegibles para asistir al nivel de Academia que sea apropiado para el nivel existente de educación de los entrenadores en esa federación y en la disciplina de interés. Se pueden hacer excepciones para entrenadores individuales que hayan emigrado de una federación a otra con condiciones de educación superior en gimnasia.
 - ◆ Las federaciones sin, o casi sin programas de formación de entrenadores en la disciplina de interés, deben comenzar en el Nivel 1.
 - ◆ Las federaciones con programas formales de educación y certificación de entrenadores en la disciplina de interés pueden postularse para comenzar en el Nivel 2. Normalmente no comenzarán en el Nivel 1.
 - ◆ Las federaciones con programas de grado de entrenador profesional y universitario en la disciplina de interés pueden solicitar comenzar en el Nivel 3. Normalmente no comenzarán en el Nivel 1 o el Nivel 2.
 - ◆ La entrada directa a una Academia de Nivel 3 es posible si la federación y sus entrenadores cumplen con los siguientes criterios:
 - La Federación ha tenido un finalista en cualquier aparato o en cualquiera de los eventos de competencia restringidos a ocho finalistas en los Campeonatos Mundiales más recientes; o la federación ha tenido un finalista en un aparato.
 - ◆ Todas las decisiones al respecto son tomadas por la FIG. Todas las condiciones especiales o solicitudes de excepción deberán ser enviadas por escrito al Departamento de Educación de la FIG, quien se pronunciará definitivamente sobre cada solicitud.
 - ◆ Las federaciones podrán nominar especialistas de alto nivel que deseen adquirir conocimientos técnicos de la Academia Nivel 3 para poder contribuir en posiciones de liderazgo a la gimnasia a nivel mundial.
 - ◆ Todas las decisiones al respecto son tomadas por la FIG. Todas las condiciones especiales o solicitudes de excepciones deben enviarse por escrito al Departamento de Educación de la FIG, acompañadas del CV del entrenador en cuestión. El Departamento de Educación se pronunciará definitivamente sobre cada solicitud.

La FIG se reserva el derecho de aprobar o rechazar la participación de un entrenador, incluso después de que el entrenador haya sido nominado por su federación, en una academia de cualquier nivel.

Política de cancelación

- Se espera que las inscripciones para las Academias estén garantizadas por la federación que inscribe a un entrenador. Las inscripciones canceladas, las inscripciones modificadas o las “ausencias” en el momento de una Academia se tratarán de la siguiente manera:
 - Cancelación o cambio antes de la fecha límite de inscripción = sin penalización.
 - Cancelación o cambio entre la fecha límite de inscripción y tres semanas antes del inicio de la Academia = penalización del 50% de la cuota de inscripción.
 - Cancelación o cambio menos de tres semanas antes del inicio de la Academia = penalización del 100% del valor de la inscripción.
 - Se podrá levantar la sanción si el entrenador no puede asistir por razones de salud o cualquier otra circunstancia mayor. Se requerirá un certificado médico como prueba.

Exámenes de las Academias

- Cada academia, en todos los niveles, concluye con exámenes teóricos y prácticos específicos de la disciplina y/o tareas.
- La información detallada y los procedimientos relacionados con los exámenes y tareas se proporcionarán durante la sesión de apertura de cada Academia y, los documentos necesarios, se distribuirán en ese momento para que los participantes tengan tiempo de prepararse adecuadamente.

Proceso de Brevet de la Academia

- El examen Brevet de entrenador de la FIG está disponible para entrenadores elegibles al finalizar las Academias de Nivel 3 o en un momento posterior. Las normas relativas al Brevet de entrenador de la FIG son:
 - ◆ *El entrenador candidato debe ser un entrenador actualmente activo con gimnastas actualmente en el equipo nacional junior o senior de la federación.*
 - ◆ *El candidato a entrenador debe tener experiencia como entrenador acreditado en eventos de la FIG durante al menos los cuatro años anteriores.*
 - ◆ *La federación del entrenador candidato debe, en los cinco años anteriores, haber participado en un mínimo de dos (2) Campeonatos Mundiales en la disciplina del candidato.*
- *El entrenador candidato debe ser designado específicamente por su federación o por la federación de su país de residencia o empleo con un mínimo de un mes de anticipación a la Academia de Nivel 3. La nominación debe ir acompañada del CV del entrenador candidato. La FIG se reserva el derecho de rechazar las nominaciones de entrenadores que no hayan alcanzado el nivel o la experiencia necesarios.*
- *Para calificar para el Brevet FIG, el entrenador candidato debe:*
 - ◆ *Lograr un mínimo de 80% en los exámenes teóricos realizados al término de las Academias.*
 - ◆ *Obtener un mínimo de 80% en los exámenes prácticos realizados al término de las Academias.*
 - ◆ *Hacer una presentación de examen práctico que sea más completa y detallada que los candidatos del Nivel 3.*

Nota: En cualquier momento, un entrenador con un diploma de Nivel 3 puede presentarse al examen práctico de una Academia de Nivel 3 sin asistir a las sesiones prácticas para obtener el Brevet de la Academia, siempre que cumpla con las condiciones anteriores.

Variaciones de la academia y opciones de entrega: campamentos de la academia, licencia, solidaridad olímpica

Con la aprobación de la FIG, es posible organizar campamentos de entrenamiento regionales o continentales para gimnastas y entrenadores en conjunto con una Academia de la FIG. Los contenidos del plan de estudios y los exámenes de la Academia FIG deben incluirse como parte del campamento bajo la dirección de los Expertos FIG designados. Generalmente, un campamento dura, al menos, de tres a cinco días más que una Academia regular con el fin de que se pueda incorporar el contenido de la Academia.

Las academias pueden ser solicitadas por uniones continentales, que pueden utilizar parte de los Fondos de Desarrollo de la FIG para su continente para financiar parcialmente la participación y/o la organización de la Academia.

Con la aprobación de la FIG, es posible solicitar Academias multidisciplinarias. Para tales academias, las lecciones teóricas a menudo se pueden compartir y las lecciones técnicas se pueden separar.

Nunca será posible que la FIG proporcione suficientes cursos para la gran mayoría de los entrenadores del mundo. Para las federaciones sin programas formales de educación de entrenadores y con grandes poblaciones de entrenadores, una opción ideal es solicitar el uso del plan de estudios y los materiales de la FIG bajo licencia a la federación nacional. La FIG capacitará a los expertos de la federación en la enseñanza del currículo y estos expertos nacionales podrán luego dictar un número ilimitado de cursos dentro de su federación. Esta opción está disponible sólo para los Cursos Básicos y para los Niveles 1 y 2. Para obtener más información, consulte el documento de Política de Licencia de las Academias FIG disponible en el sitio web de la FIG.

Para las disciplinas olímpicas de Gimnasia Artística Masculina y Femenina, Rítmica y Trampolín, es posible solicitar un Curso Técnico de Solidaridad Olímpica y combinarlo con una Academia. Estas solicitudes deben ser aprobadas por el CNO del país organizador y también por la FIG. El Programa de Solidaridad Olímpica normalmente paga algunos de los costos de participación y algunos de los costos de los expertos. Para más información, contacte al Departamento de Educación de la FIG.

Información sobre los expertos de la FIG

En ocasiones, la FIG puede acercarse a las federaciones miembro para solicitar el uso de expertos identificados, o solicitar que expertos conocidos sean capacitados como Expertos de la FIG.

Las federaciones pueden solicitar que algunos de sus científicos expertos del deporte o entrenadores de gimnasia sean evaluados como Expertos de la FIG para ciertos niveles, materias o disciplinas. Dichas solicitudes deben enviarse al Departamento de Educación de la FIG, que proporcionará un formulario de solicitud oficial para el candidato y tomará una decisión luego de una revisión de los antecedentes del candidato.

Un Experto de la FIG se comprometerá a respetar los estatutos y todas las reglas de la FIG en todo momento cuando actúe como Experto de la FIG.

La FIG nombrará a un experto experimentado como responsable del curso.

Las tareas que el responsable del curso deberá cumplir se especifican en las pautas para el responsable de la Academia FIG.

FÉDÉRATION INTERNATIONALE DE GYMNASTIQUE



FORMULARIO DE SOLICITUD PARA UNA ACADEMIA

Para Federaciones miembros de la FIG que deseen ser anfitriones de una Academia

Por favor note que esta solicitud debe ser recibida por el departamento de educación de la FIG por lo menos 6 meses antes de la Academia

Nombre de la federación	E-mail :	
	Telefono (s):	
	Dirección:	
Persona de contacto para la federación	E-mail :	
	Telefono (s):	

INFORMACION SOBRE LA ACADEMIA

Ponga una CRUZ (X) en la casilla apropiada :

Disciplina :	GPT	ART	GR	TRA	ACR	AER	PK
Nivel :	Nivel 1		Nivel 2		Nivel 3		
Idioma :	Inglés		Francés		Español		
Fechas preferidas (al menos 2 opciones)	1-		2-		3-		

DETALLE DE LA ACADEMIA

Lugar para las conferencias técnicas y practicas	Nombre :	
	Dirección :	
	Teléfono (s) :	
Lugar para las conferencias teóricas	Nombre :	
	Dirección :	
	Teléfono (s) :	
Hotel / Alojamiento para los participantes	Nombre :	
	Dirección :	
	Teléfono (s) :	
	Nombre :	
Hotel / Alojamiento para los expertos	Nombre :	
	Dirección :	
	Teléfono (s) :	
	Nombre :	

INFORMACION DE PRESUPUESTO (en USD o EUR únicamente)

Costo del alojamiento por participante en habitación doble compartida con desayuno por noche	
Costo del alojamiento por experto en habitación sencilla con desayuno por noche	
Costo de la comida (almuerzo y cena) por persona por día	
Costo del transporte local por persona, incluyendo hasta y desde el aeropuerto y entre el lugar de la academia y el alojamiento	
Costo de los cafes (2 por día) por persona	
Costo de la cena de clausura por persona	

Lugar y fecha :	Firma del Presidente o Secretario General con sello de la Federación	
-----------------	--	--

REQUERIMIENTOS PARA ACADEMIAS FIG EN GIMNASIA ARTISTICA

Instalaciones necesarias

- ❖ Un gran gimnasio moderno y totalmente equipado para la gimnasia masculina y femenina. Es posible tener un gimnasio separado para gimnasia masculina y femenina o el gimnasio combinado.
- Una sala de conferencias de tamaño adecuado con mesas con capacidad para 40 participantes y un máximo de ocho (8) expertos FIG.
- Un salón pequeño para los Expertos en el día anterior al día 1 (equipado con equipo de oficina como se lista abajo)

Aparatos de Gimnasia Artística necesarios

- Todos los aparatos de gimnasia competitiva para la gimnasia masculina y femenina en buen estado
- Trampolín y Mini-trampolín
- Ayudas de entrenamiento, tales como barra ajustable horizontal (también con correas de seguridad), "mushrooms" y caballos en el nivel del piso, barras a nivel del suelo, barra gimnasia femenina, anillos ajustables, plataforma de aterrizaje para el salto o colchones similares, blocs de espuma, colchones de aterrizaje, varios conjuntos de paralelas de seguridad a nivel de piso, etc.
- Otros aparatos - cinturones, cuerdas, aros, cuerdas elásticas, etc.
- Equipamiento para la preparación y entrenamiento de la fuerza de los gimnastas

Gimnastas necesarios

- Por lo menos 4 gimnastas masculinos y 4 gimnastas femeninos capaces de realizar las habilidades gimnásticas pertinentes (dependiendo del nivel de la Academia) y la preparación para las realizar con alta calidad
- Estos gimnastas masculinos y femeninos deben estar disponibles en todo momento durante las clases técnicas.
- Para la preparación examen práctico al medio de la semana, debe haber al menos un gimnasta disponible por cada dos entrenadores. Los gimnastas deben ser idénticos a los gimnastas que se presentaron durante el examen práctico.

Necesidades Audio-Visuales (para todos los días incluyendo el día de examen)

Nota: Las conferencias técnicas de hombres y mujeres serán llevadas a cabo simultáneamente en diferentes centros o a cierta distancia en el mismo centro de entrenamiento.

- 1 sistema de sonido para coreografía en GAF, música y para las sesiones de preparación Artísticas.
- Por lo menos 2 mesas pequeñas y sillas en el gimnasio para los ordenadores, proyectores, papeles, etc. de los Expertos.
- 2 proyectores de datos en el gimnasio uno para GAM y uno para GAF. Uno de estos proyectores debe también estar disponible en la sala de conferencias.
- 2 pantallas grandes portátiles de cine, una pared blanca grande, o una pantalla plana grande de HDTV para la GAM y GAF.
- 4 o 5 juegos de extensiones eléctricas con enchufes múltiples (y varios adaptadores de enchufes Europa-América).
- Por lo menos dos rota folios con varios rotuladores (si hay una pizarra serán necesarios rotuladores apropiados).
- Una lámpara adicional deberá estar disponible para los proyectores de datos.

Necesidades Administrativas

- Acceso continuo a conexión de internet de alta velocidad en el salón de reuniones. El cuarto de hotel para los expertos debe incluir una conexión de internet de alta velocidad.
- Una máquina de fotocopia o fácil acceso a una. Las cantidades grandes copias podrán ser copiados fuera de las instalaciones.
- Una impresora compatible USB y los cables y drivers apropiados.
- Una impresora con cable USB o wireless y todos los cables y conexiones necesarias.
- Los candidatos deberán tener papel rota folio y rotuladores apropiados para sus presentaciones de examen.

REQUERIMIENTOS PARA ACADEMIAS FIG EN GIMNASIA RITMICA

Instalaciones necesarias

- Dos gimnasios:
 - 1 gimnasio vacío o un salón de danza/ballet, con espejos y una barra de ballet.
 - 1 gimnasio de entrenamiento contemporáneo, grande de gimnasia rítmica o un salón suficientemente grande con el equipo requerido introducido en el (mínimo de altura= 8 metros)
- ❖ Un salón de conferencias de tamaño adecuado con mesas para acomodar hasta 20 participantes y hasta seis expertos FIG.
- Un salón pequeño para los Expertos (equipado con equipo de oficina como se lista abajo)

Necesidades de Aparatos de la Gimnasia Rítmica

- Un piso de competencia de GR y una alfombra de 13m x 13m.
- Barras de pared (espaldares) y barra de ballet en el mismo cuarto con alfombra.
- Por lo menos 6 bloques grandes de espuma o bloques de seguridad duros de varios tamaños.
- Una variedad de colchones gimnásticos para elementos acrobáticos
- Mínimo 25 juegos de aparatos de manos de la Gimnasia Rítmica
- Por lo menos cuatro juegos de paralelas pequeñas a nivel del piso.
- Por lo menos 4 bancas gimnásticas o deportivas

Necesidades del gimnasta de Rítmica

- Por lo menos 10 gimnastas de rítmica de alto nivel que sean capaces de ejecutar las habilidades corporales rítmicas y de aparatos (dependiendo del nivel de la academia) con alta calidad.
- Estos gimnastas de rítmica deben estar disponibles en todo momento durante las conferencias técnicas y para los exámenes prácticos.

Necesidades audiovisuales (para todos los días incluyendo el día del examen)

- 1 sistema de sonido de música en cada gimnasio (o 1 sistema portátil)
- 1 proyector de datos (cañón) en el gimnasio (este proyector deberá también estar disponible en el salón de conferencias teóricas o bien, un segundo proyector de datos debe estar también en este lugar).
- 1 pantalla de cine grande portátil, una pared blanca grande o una pantalla plana grande de HDTV.
- 4 o 5 juegos de extensiones eléctricas con enchufes múltiples (y varios adaptadores de enchufes Europa-América).
- Por lo menos 1 rota folios con varias plumas (si hay un pizarrón blanco o negro, entonces, las plumas apropiadas para ellos).
- 1 proyector de acetatos (retroproyector) con transparencias y plumas. Este también debe estar disponible en el salón de conferencias.
- 1 multi-sistema VCR y cables para proyectar vía el cañón (o a través del monitor de la televisión).
- Un bulbo extra deberá estar disponible para el retroproyector y para los cañones.

Necesidades administrativas

- Acceso continuo a conexión de internet de Alta velocidad en el salón de reuniones. El cuarto de hotel para los expertos debe incluir una conexión de internet de alta velocidad.
- Una fotocopiadora o acceso fácil a una. Las mayores cantidades a ser fotocopiadas podrían ser mejor copiadas por fuera.
- Una impresora compatible USB y los cables y drivers apropiados.
- Los candidatos necesitarán tener un rota folios y/o transparencias del proyector de acetatos (tal vez 2-3 por cada participante), así como también, las plumas apropiadas para sus exámenes de presentación.

REQUERIMIENTOS PARA ACADEMIAS FIG EN GIMNASIA DEL TRAMPOLÍN

Instalaciones necesarias

- ❖ Un gimnasio de entrenamiento contemporáneo, grande y totalmente equipado para los deportes de trampolín.
- Un salón de conferencias de tamaño adecuado con mesas para acomodar hasta 20 participantes y hasta seis Expertos FIG.
- Un salón pequeño para los Expertos (equipado con equipo de oficina como se lista abajo)

Aparatos de Gimnasia de Trampolín necesarios

- Dos trampolines completos de calidad de competencia con todas las protecciones (spotting decks) y colchones. Deberá haber incluidos colchones que se usan en caso de accidentes durante una competencia (spotter mats) para cada trampolín y colchones sobre el piso alrededor de los trampolines.
- Por lo menos un trampolín adicional, preferentemente a nivel del piso con una fosa de aterrizaje.
- Un Doble Mini-Tramp de competición con un área de aterrizaje de acuerdo con las normas FIG.
- Un colchón de Tumbling de competición con un área de aterrizaje de acuerdo con las normas FIG.
- Un sistema de cinturón de seguridad empotrado en el techo con un cinturón que gire y varios cinturones de seguridad de agarre con las manos.
- Ayudas de entrenamiento como mini-tramps sencillos, tumble-tracks, colchones de gimnasia y colchones suaves de aterrizaje. Un área de piso de gimnasia artística sería muy ventajosa.
- Material de gimnasia para parada de manos (paralelas pequeñas a nivel de piso, etc.)
- Material de gimnasio para lo entrenamiento de fuerza; preferentemente también una barra sencilla, una barra paralela y espaldares (barras sobre la pared).

Gimnastas necesarios

- Por lo menos 4 gimnastas de alto nivel de trampolín y de Tumbling que sean capaces de ejecutar las habilidades pertinentes de trampolín y tumbling (dependiendo del nivel de la Academia) con alta calidad.
- Estos gimnastas de trampolín deben estar disponibles en todo momento durante las clases técnicas.
- Para la preparación examen práctico al medio de la semana, debe haber al menos un gimnasta disponible por cada dos entrenadores. Los gimnastas deben ser idénticos a los gimnastas que se presentaron durante el examen práctico.

Necesidades Audiovisuales (para todos los días incluyendo el día del examen)

- Por lo menos 2 mesas pequeñas y sillas en el gimnasio para las computadoras, proyectores, papeles, etc. de los Expertos.
- 1 proyector de datos en el gimnasio (este proyector deberá también estar disponible en el salón de conferencias teóricas).
- 1 pantalla de cine grande portátil, una pared blanca grande o una pantalla plana grande de HDTV.
- 4 o 5 juegos de extensiones eléctricas con enchufes múltiples (y varios adaptadores de enchufes Europa-América).
- Por lo menos dos rota folios con varios rotuladores (si hay una pizarra serán necesarios rotuladores apropiados).
- Una lámpara adicional deberá estar disponible para los proyectores de datos.

Necesidades Administrativas

- Acceso continuo a conexión de internet de Alta velocidad en el salón de reuniones. El cuarto de hotel para los expertos debe incluir una conexión de internet de alta velocidad.
- Una fotocopiadora o acceso fácil a una. Las mayores cantidades a ser fotocopiadas podrían ser mejor copiadas por fuera.
- Una impresora con cable USB o wireless y todos los cables y conexiones necesarias.
- Los candidatos deberán tener papel rota folio y rotuladores apropiados para sus presentaciones de examen.

REQUERIMIENTOS PARA ACADEMIAS FIG EN GIMNASIA ACROBATICA

Instalaciones necesarias

- ❖ Un gimnasio de entrenamiento contemporáneo, grande y totalmente equipado para gimnasia acrobática; una instalación totalmente equipada para entrenamiento de gimnasia artística sería muy apropiada.
- Un salón de conferencias de tamaño apropiado con mesas para acomodar hasta 20 participantes y hasta seis expertos FIG.
- Un salón pequeño para los Expertos en el día anterior al día 1 (equipado con equipo de oficina como se lista abajo)

Aparatos de Gimnasia Acrobática necesarios

- Un piso de tumbling y/o uno practicable de gimnasia artística, dos barras horizontales (una deberá ser ajustable en altura); barras paralelas, múltiples colchones de seguridad y aterrizaje.
- Trampolín y mini-trampolín
- Ayudas de entrenamiento tales como anillos ajustables, cuerdas para escalar, colchones, fosas de aterrizaje, colchones de aterrizaje gruesos, varios juegos de paralelas pequeñas a nivel del piso, aparatos portables de balanceo, etc.
- Variados aparatos– cinturón de seguridad empotrado en el techo, cinturones de seguridad de agarre con las manos, cuerdas, aros, cuerdas bungee, etc.
- Material de gimnasio para lo entrenamiento de fuerza.

Gimnastas necesarios

- Para nivel 1: Por lo menos 4 pares (idealmente 4 hombres + 4 mujeres = 8 gimnastas) de gimnastas de gimnasia acrobática de alto nivel que sean capaces de ejecutar las habilidades pertinentes (dependiendo del nivel de la academia) con alta calidad. Para niveles 2 y 3: Por lo menos 5 pares (idealmente 5 hombres + 5 mujeres = 10 gimnastas) de gimnastas de acrobática.
- Estos gimnastas deben estar disponibles en todo momento durante las conferencias técnicas y para los exámenes prácticos.
- Para la preparación examen práctico al medio de la semana, debe haber al menos un gimnasta disponible por cada dos entrenadores. Los gimnastas deben ser idénticos a los gimnastas que se presentaron durante el examen práctico.

Necesidades Audiovisuales (para todos los días incluyendo el día del examen)

- 1 sistema de sonido de música en cada gimnasio (o 1 sistema portátil)
- 1 proyector de datos en el gimnasio (este proyector deberá también estar disponible en el salón de conferencias teóricas).
- 1 pantalla de cine grande portátil, una pared blanca grande o una pantalla plana grande de HDTV (en cada salón).
- 4 o 5 juegos de extensiones eléctricas con enchufes múltiples (y varios adaptadores de enchufes Europa-América).
- Por lo menos dos rota folios con varios rotuladores (si hay una pizarra serán necesarios rotuladores apropiados).
- Una lámpara adicional deberá estar disponible para los proyectores de datos.

Necesidades Administrativas

- Acceso continuo a conexión de internet de alta velocidad en el salón de reuniones. El cuarto de hotel para los expertos debe incluir una conexión de internet de alta velocidad.
- Una fotocopidora o acceso fácil a una. Las mayores cantidades a ser fotocopiadas podrían ser mejor copiadas por fuera.
- Una impresora con cable USB o wireless y todos los cables y conexiones necesarias.
- Los candidatos deberán tener papel rota folio y rotuladores apropiados para sus presentaciones de examen.

REQUERIMIENTOS PARA ACADEMIAS FIG EN GIMNASIA AEROBICA

Instalaciones necesarias

- Dos gimnasios:
 - 1 gimnasio vacío de por lo menos 15 metros x 25 metros de tamaño
 - 1 gimnasio con una variedad de aparatos gimnásticos o un gimnasio vacío para traer los aparatos a su interior (ver la lista abajo)
- Un salón de conferencias de tamaño adecuado con mesas para acomodar hasta 30 participantes y hasta seis expertos FIG.
- Un salón pequeño para los Expertos en el día anterior al día 1 (equipado con equipo de oficina como se lista abajo)

Aparatos de Gimnasia Aeróbica necesarios

- Por lo menos 4 aparatos de salto – trampolines, mini-trampolines, etc.
- Por lo menos 4 aparatos de salto de caballo – cajas suecas, caballos botadores, o caballos de salto del viejo estilo.
- Por lo menos 6 bloques grandes de espuma o bloques duros de varios tamaños.
- Barras Gimnásticas – 1 o más de barras asimétricas, barras paralelas y barra horizontal ajustable.
- Aparatos portátiles variados – cuerdas, aros, cuerdas bungee, etc.
- Por lo menos 4 juegos de paralelas de seguridad (pequeñas paralelas a nivel de piso)
- Por lo menos 4 bancos de gimnastica
- Hongo a nivel de piso para el trabajo de círculos de piernas.

Gimnastas necesarios

- Por lo menos 10 gimnastas de aeróbica de alto nivel que sean capaces de ejecutar las habilidades aeróbicas pertinentes (dependiendo del nivel de la academia) con alta calidad.
- Estos gimnastas de aeróbica deben estar disponibles en todo momento durante las clases técnicas.
- Para la preparación examen práctico al medio de la semana, debe haber al menos un gimnasta disponible por cada dos entrenadores. Los gimnastas deben ser idénticos a los gimnastas que se presentaron durante el examen práctico.

Necesidades Audiovisuales (para todos los días incluyendo el día de examen)

- 1 sistema de sonido de música en cada gimnasio (o 1 sistema portátil)
- 2 mesas pequeñas y sillas en el gimnasio para los ordenadores, proyectores, papeles, etc. de los Expertos.
- 2 proyectores de datos – uno para el gimnasio, otro para el salón de conferencias.
- 1 pantalla de cine portátil grande, una pared blanca grande o una pantalla plana grande de HDTV en cada lugar.
- 2 o 3 juegos de extensiones eléctricas con enchufes múltiples (y varios adaptadores Europa –América).
- Por lo menos dos rota folios con varios rotuladores (si hay una pizarra serán necesarios rotuladores apropiados).
- Una lámpara adicional deberá estar disponible para los proyectores de datos.

Necesidades Administrativas

- Acceso continuo a conexión de internet de Alta velocidad en el salón de reuniones. El cuarto de hotel para los expertos debe incluir una conexión de internet de alta velocidad.
- Una fotocopiadora o acceso fácil a una. Las mayores cantidades a ser fotocopiadas podrían ser mejor copiadas por fuera.
- Una impresora con cable USB o wireless y todos los cables y conexiones necesarias.
- Los candidatos deberán tener papel rota folio y rotuladores apropiados para sus presentaciones de examen.

REQUERIMIENTOS PARA ACADEMIAS FIG EN PARKOUR

Instalaciones necesarias

- ❖ Un gran gimnasio moderno y totalmente equipado para el parkour o la gimnasia artística. Es posible tener un gimnasio combinado.
- Una sala de conferencias de tamaño adecuado con mesas con capacidad para 20 participantes y un máximo de 5 expertos FIG.
- Un salón pequeño para los Expertos en el día anterior al día 1 (equipado con equipo de oficina como se lista abajo)

Aparatos de Parkour necesarios

- Todos los aparatos de gimnasia competitiva para la gimnasia masculina y femenina en buen estado
- Trampolín y Mini-trampolín
- Ayudas de entrenamiento, tales como barra ajustable horizontal (también con correas de seguridad), “champiñones” de gimnasia y caballos en el nivel del piso, barras a nivel del suelo, barra de gimnasia femenina, plataforma de aterrizaje para el salto o colchones similares, blocs de espuma, colchones de aterrizaje, varios conjuntos de paralelas de seguridad a nivel de piso, caballos sin arzones, plintos de madera (7 segmentos), etc.
- Equipamiento para la preparación y entrenamiento de la fuerza de los gimnastas

Atletas necesarios

- Por lo menos 8 atletas capaces de realizar las habilidades de parkour o gimnásticas pertinentes (dependiendo del nivel de la Academia) y la preparación para las realizar con alta calidad
- Estos atletas masculinos y femeninos deben estar disponibles en todo momento durante las clases técnicas.
- Para la preparación examen práctico al medio de la semana, debe haber al menos un atleta disponible por cada dos entrenadores. Los atletas deben ser idénticos a los atletas que se presentaron durante el examen práctico.

Necesidades Audio-Visuales (para todos los días incluyendo el día de examen)

- Por lo menos 2 mesas pequeñas y sillas en el gimnasio para los ordenadores, proyectores, papeles, etc. de los Expertos.
- 2 proyectores de datos, uno para el gimnasio. Uno de estos proyectores debe también estar disponible en la sala de conferencias.
- 2 pantallas grandes portátiles de cine, una pared blanca grande, o una pantalla plana grande de HDTV.
- 4 o 5 juegos de extensiones eléctricas con enchufes múltiples (y varios adaptadores de enchufes Europa-América).
- Por lo menos dos rota folios con varios rotuladores (si hay una pizarra serán necesarios rotuladores apropiados).
- Una lámpara adicional deberá estar disponible para los proyectores de datos.

Necesidades Administrativas

- Acceso continuo a conexión de internet de alta velocidad en el salón de reuniones. El cuarto de hotel para los expertos debe incluir una conexión de internet de alta velocidad.
- Una máquina de fotocopia o fácil acceso a una. Las cantidades grandes copias podrán ser copiados fuera de las instalaciones.
- Una impresora compatible USB y los cables y drivers apropiados.
- Una impresora con cable USB o wireless y todos los cables y conexiones necesarias.
- Los candidatos deberán tener papel rota folio y rotuladores apropiados para sus presentaciones de examen.